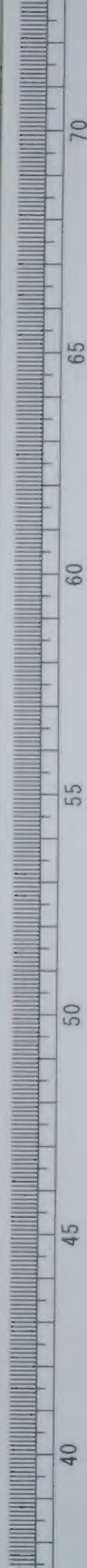


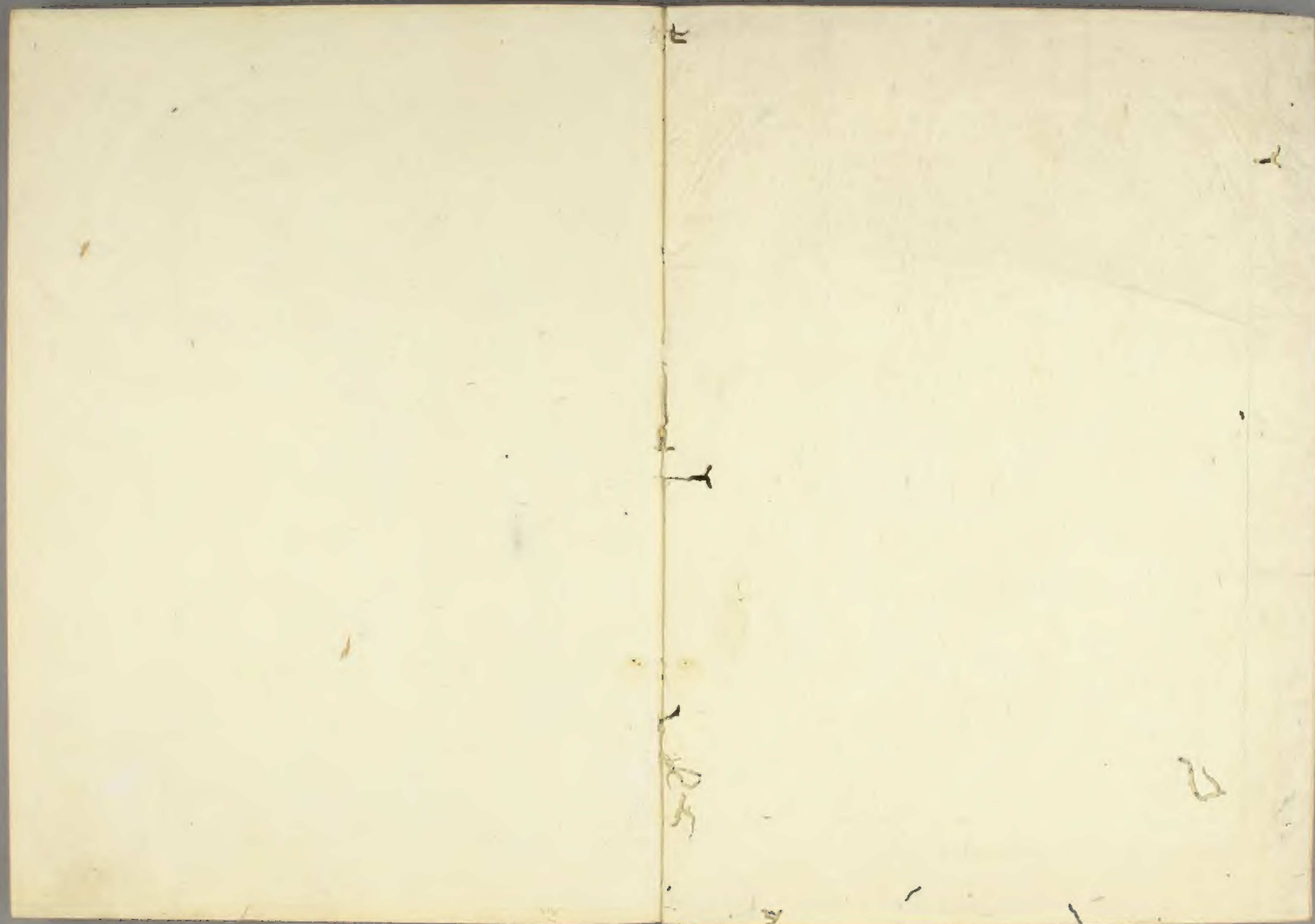


蒲室集鈔

海
番

八波 5
1021
4止





鄒東山住江陰悟空行宣政院疏



鄒字同

勝覽五洲西路八列江陰軍其一也隔句三對上句皆四字

風雨震凌

安得萬間廣厦

庖政虐世然後知聖人為鄒郭也

杜詩安得廣厦千萬間大庇天下

河流奔潰

孰為千里長堤

佐身諸列河決公作長堤子陳公堤

楊子注震風凌雨住凌暴夏大

也併懷蓋覆也先曰天本併作懷音荒今從李宋本併莫經音耕二

及又音并又音萍懷莫紅及

黎語 附講云蒙頭一對言叢林零落本宅住持難得也

故我授命而綱宗

授天子命也

幻又經我行院自印公香曰此重頭

道吾流屬茲授命以綱宗方介扶賢輔教

珠竟則住碧雲云行院元知

我外護授命綱宗由是則我之于行院

偶介擇師而唱道

韓師說云愛其子擇師教之令余亦者為

云我授天子命也余字宣政院指東山又曰我字天子自云余字宣政院自

或云我之字行院余之字諸山江師

其 豐之高論 幻我與余及結冒頭一對又我及結冒頭一對又我及結

落之玄機

後復取余傳落之難合 韻會落之不相入也

三昧出首座梳緣也子与吾皆東山也

知子得其三昧矣

故有灵山之句或在徑山首座秉拂三昧此自在

靈山會上

謂吾曾轉法輪耶

右灵隱再秉拂耶世尊臨

出曰文殊在四十九年住世未曾說一字汝請吾再轉法輪耶是吾曾轉法

轉法輪耶言在五髻峰頭說法如灵山一會未曾散不道未曾說一字也或灵

四眾久仰提綱

諸天亦為推轂

前漢本傳唐曰臣聞上古王者遣將也跪推轂曰

丹山繞座

春生錦步障中

丹山在悟室也江陰晉曰丹

優鉢吹香

天近梅檀塔表

塔在悟室寺見佛祖通載禪

花三四枝碑容相達只彈指此心已有死人知 或云優鉢吹香者梅檀餘薰

北六百五十步祥符元年改今額寺中有悟室塔前有古檜存焉
幻紀先輩引東坡詩為悟室禪師塔恐非歟此寺在杭州悟室寺在江陰
悟室寺塔以栴檀造之耶優鉢諸天所雨之花也葉云東山出世如
優鉢吹香諸天近接塔表

法說衆中第一

嵩呼萬歲者三

首楞才五富樓那亦多羅居士說法人中我為才一
相講云才一蓋當觀才一義也
前漢武帝紀武帝至中岳或云三他声用

明雪抱住圖覺江湖疏

雪抱住法嗣後住虎丘此流有法度常可效之
有劍池号劍池在衲大元為金華大師書一切經雪抱備其負赴燕京村日
佛中比雪抱僧統此帝師昔者抄外國僧雲卷此雪抱舒王此帝師今者
蓮門見外國僧蓋此雪抱赴京而就帝師謀出世圖覺因寺名耶

佛中據座以迎僧統

天台師云將得蓋蓋來麼僧云將得來師云何不
呈似老僧云且過有師云我不回者个鉢便因指師云後快衲僧已有个去明雪
憲後住育王耶

特彰佛法之尊

僧雲傳佛中无住金山時高麗僧統義天航海
至明列傳云大天并王若位出家上疏乞編歷歲

林間法受道有詔朝奉郎楊傑次公館伴所往吳中諸刹皆迎餞如王
臣礼至金山元床坐細其大展來公驚問故元曰天亦吳國僧耳便至叢
林規繩如此不可易也而姓出家同名新氏自非買崔盧盧以門閥相高安
問貴種次公卑少徇特宜乘矣諸方亦豈肯老心哉元曰不若屈道隨俗
諸方先失一隻眼何以示華夏師法乎朝廷同之以元乃知大体

雲菴踵門而見舒王

莊子達生篇有孫休者踵門問曰踵
至也孟子滕文公章有為神農之言許

發明圖覺之義

僧雲傳真淨大禪師住洞山至壽兩刹十有二
年謝夏東遊三日至金陵時舒王貪官使祿君定恭聞師到倒屣出迎王

問諸經皆首標時時圖覺雖獨不然何也師曰頗來所演直示眾生日用現
前不屬今古只今老便与相公同入大光藏游戲三昧互為賓主非于乳所
又問往曰一切眾生皆證圖覺而丰峰以證為具足訊者訊如何對曰圖
覺如可改維摩亦可改也維摩半豈不日不滅受而取證夫不滅受證而取
證者与皆圖覺之意同蓋同衆生現前无明即是如來根本大智主峰之言
非是舒王大悅称賞者累日施其弟為寺以延師為開山才一祖舒王以師道行
闡神為詔賜号真淨寺始名丰山後官賜額保寧
本集与明雪憲書像書記未序書及別紅盤子感愧元已且當住山安住

奴子庚亮美脩繕完美使客佳衲子數十足可行道何必五山十刹也
王可教來改由胡廣赴召取道由此數問近况而臺端諸公識不識者皆稱
慕揮揮洒洒（美）幻經由子雪窓書觀之舒王指王可教來改等語公
亦可也雪窓平日遊公卿門可知耳耳本集才七有王可教尚書廷朝序
可考（旧抄雪窓是吳人故用佛印雲蓋交蓋吳故交也）幻經此交不足取

千載高風未泯

上声 義隕切一曰盡也廣句滅也增句沒也

一時此話重行

重行村云今日雪窓重行昔日佛印也

雲卷

逸思風馳

雪窓其思飄逸如騰馳其梳撥轉似電擊手

某

玄機電擊

文選神扶電擊又曰隱棄雲霆擊手 水鏡東坡五次

逃形

陶堦萬類

回華下之陽春

惟肖云雪窓已作局今其墨

村曰見雪窓畫蘭有物外清景（印文） 蘭性在海東 明雪窓告耳性燕都見 巴舍思彼於其佛前畫蘭得公文而後後嗣物梳故張茂先答何邵供釣 陶堦萬類指畫外也 韻會堦尸連切和土也 堦堦以為器

老杜

唐宋景愛恤民物取人思為有脚陽春言所至如陽春及物也

堦韻會尸連及老多又本句堦堦堦堦切堦也方也堦堦道也今用尸連切

老子經河上公注堦和也堦土也和玉以多食飲之器也 韻會省大句堦堦志切

糠粃九流 洞胸中之水鏡

九流鏡得儒流道流陰陽流法流名流

社主建法師雁門人年二十一同道安講般若密然大悟乃嘆曰儒道九流皆糠粃余遂 與惠持投箸落髮受常以大法為己任 九流班固所述 晉史樂廣傳衛瓘 見廣曰此人水鏡見之望然若披雲霧而觀青天也山谷遠公謂胸中九流清似 鏡人同方丈醉如泥 幻經水鏡水與鏡也幻經九流水鏡皆用遠公言又

願睹雲華現瑞

法華經云其久是希有過於優曇雲華云優曇 鉢名瑞應三千年一現則輪王出

心地觀經云俱那含那半居佛優曇樹下成道文殊師利云問字落千下有答字 若其三千年一金輪出世也今者无相處 法華方便品說云優曇花有新云即曇 鉢羅翻為瑞應金輪王出大海減少金輪踰現此花乃生作金輪王（先兆 也補注云） 施護云統勝部有轉輪王路廣一踰勝那无輪王特海水 所覆无已見者若轉輪王出現于世大海水減一踰勝那此輪王路亦乃出現 金沙徧布衆寶莊嚴梅檀香水以洒其上轉輪聖王如幸則清淨四種軍 俱游此路 名義集經通經云問浮提内有尊樹王名優曇鉢羅

有實元華優曇鉢樹有金華者世乃有佛

何妨鋤斧住山

傳灯錄才五青原行思禪師令希迁持書于南岳讓和尚曰汝達書了連回吾有个鋤斧子汝

譬若永嘉一宿而皈

雷憲見佛智不久也官舉雷憲將往國覺一本元叢林名字自說曾見梅梳往龜翔求

疏

不減神光三拜而起

傳灯錄初祖已歿西返天竺乃命門人曰特將至矣汝等盡各言所得乎各言所得最後惠

可禮拜後依位而立師曰汝得吾髓乎

某云凡先書某入德与師

承後勸出世今雷憲先賜公文後定師承故此先書出世後書師承与常異也雷憲參佛智者不久如永嘉一宿而皈且以佛智隨者似于祖三拜依而立

燕山雪華大如席

馬駮空群

或曰雪華燕山人也燕者北方馬之駮者以留其地太白此凡行燕

山雪華大如席片吹落軒轅臺韓送溫處士序伯樂一過冀北野馬群遂空言非元馬元良馬者也

雷憲赴詔於燕都書金字藏經

江南野水碧於天

沅閑似我

山谷懷雅詩云牙以趣燕京用雪華或云系神光非也庾閑似我語以篇章未終加以短句

也燕山唯取北產馬而已江湖裏坐与白牯相約之晚似道旧語自今而後

勿負平生約

戰國策燕昭王招賢郭隗曰古有以千金求千里馬者馬已死買其首五百金而返曰死馬且買况生者不期年千里馬至

者三今王誠欲致士先從隗始隗且見况况賢於隗者乎豈遠千里哉於是昭王為隗築宮而師之

幼祖出白江南一句馬不出自燕山一句是亦着語一什也然燕山馬江南之區甚語熟矣

相期歲晚

毋負平生

杜甫簡院內諸公詩白頭趨幕府深覺負平生

定空山住瑞光

本白云江湖疏歟瑞光在蘄州此流七對

蕭茅空山不知師承

懷哉祖庭

曾容五百童蒙

此瑞光故曰祖庭

圖照本住

傳灯傳圖照本禪師章曰本衣懷居吳江壽聖院部使者李公復圭過懷公夜話曰瑞光法席虛願得有道衲子主懷指本曰先踰此道人者耳既至瑞光集衆擊鼓輒隨圖轉震聲驚衆驚馬却有僧出呼曰此和尚法雷震地祥也俄失傳焉在自是法席日盛衆至五百人幼祖懷哉二字不用揚之水注箋云懷安也

至今宰堵

如觀萬丈虹蜺

本禪師塔在瑞光 名義集作宰

浮圖又曰偷婆又曰私偷殿皆訛也此翻方墳亦翻園塚亦翻高顯義翻天廟

當有奕葉優曇

奕葉杜 法奕葉 行累也

重現五濁惡世

法華經又文殊所問經云何五濁惡世謂劫出衆生出會

疾病云何衆生出惡衆生善衆生善勝劣衆生云何會出十之衆生二十三

十乃至十山有長短故云何煩惱出多貪多瞋多痴云何見出邪見或取見取

蓋園點孫耶園點本為雲門宗園點塔山魏然其勢如萬丈虹也

芽奕葉系祖庭五濁系宰堵空山園點孫欽 杜甫冬日城北謁玄元皇

帝唐詩 荷蘭奕葉光佳曰奕葉猶累世也 杜云唐為玄元孫故云

奕葉今復理為園點雲孫 豫期奕葉曇華 重現果於此人出世

或云雲山子孫必當相繼住此 幻化此義非也

某 美玉醞藉

日東觀漢記桓東溫恭有醞藉文穎曰見博有餘也

葉云陣圖言无圭角也陣乃圖也陣此言其圖也玉与珠

異而不重也 郁山主倡云我有神珠一顆久被塵勞閑

神珠陣圖

前漢書薛廣惠為人溫雅有醞藉師古曰醞言如醞釀也藉有

所薦藉也醞音於問及藉才夜及服虔曰寬博有餘也

前漢酷吏義縱傳少溫藉師古曰少溫藉言无所不容也溫音於問及藉

音才夜及漢書作溫藉 杜云玉方也珠 圖也醞藉 三才圖會

華雨飄空 久住双栽峰下

双栽峰在蘄州承天室山久寓

居承天而迁住瑞光也

法雷震地 更看瑞相堂前

瑞光法堂曰瑞相用本禪師入寺

法教隨地夏 幻理重現法言等

更看別言更看別言

不重複

更字承園點後故義以感人

况義足以感人

而才長於應變

故茲盛舉

盛舉當仁結前生後

貪曰當仁

論語衛果曰子日當仁不讓於師

落江胡生波喻小人用夏則君子弃之

土山焦而金石流 願沾沛澤

莊子道連連篇連辭曰願始射之有神人居焉其人也物莫

傷大浸稽天而不溺大旱金石流土山焦

洞庭波兮木葉下 吾欲同津

楚辭九歌湘夫人章嫺兮

凡疾則草木搖水波而樹葉落矣以言君政急則憂人愁而賢者傷矣

觀遠山住四明佛岩江湖

此流七對八字稱元声律

佛岩四明三岩之一也

牙遠山師承末為驛

駿骨市千金 貴得驛驕之至

驛指遠山九子徒外多也作者未必詩文就百言有作者茲指人物耶

丹鳳引九子 如矜羽翮之新

城冬復見復從王至王蕭鄭有軍切南史宋何承天已左除著作郎請佐郎

村講云駿骨比遠山又以驛驕比遠山

羽翮或云其徒才衣衣衣楚之蓋

莊嚴也 何有士或不價五穀皮 千金市千里馬於他國未至馬已死買其首骨五百金以飯天下知其君之好也

方嗟作者蔑然

楊子字行視日月而知衆星之蔑也仰聖人而知衆說之小也

此舉過人遠甚

然不自滿之意注 然不自滿之意注 然不自滿之意注

操履有素

易履卦初九素履往元咎注 履道忠華 牙履素者 取字於易用意於謝奕邪 謝奕傳立志有素 操履

村講云モトカラフミヲナウ也

應用無方

易神无方而易无体一復一陽一陰道繫辭上唐伯曰方

可以一方一休明

入室橫超

犀牛兒不妨話隨

傳行最高亭簡禪師

不雷德山以手中扇子弄招一師忽用悟力橫超而去更不回顧

塩官安國師一日呼侍者將犀牛扇子未看云破也師云扇子已破还我犀牛

牛兒未侍者无對

山谷訖猛虎肉醉

逢人則出

睡虎子終有醒時

會元才七三垂惠然禪師

人便下座與化云我逢人則不出則便為人

虎立隆禪師謂國怡領旨後尋掌藏教有問悟曰隆藏主柔易

松風奏万壑笙簫

入寺則鐘鼓清新

村謂松風万

芽松風佛岩佳境系睡醒耶下之衡山疏亦然華雨說法之禪而迷境

華雨被三岩錦緯

佛岩明岩寒岩是三岩也明岩一作黃岩被鏡

錦緯言被錦緯於三岩

村講云佛岩有松平下句用空生堂

坐岩中諸天雨華之文華云由錦緯觀之三岩花開如錦緯也裏用諸天雨花也

葉隨風

歡傳朋社

村云朋社江湖也

鏡曰霞上其高北山移文夫

亭之物表皎之霞外之想之若其衣之点也霞上高標借字於天台則取意於杜詩高標言遠山

風姿

光耀里閭

康山四明人欽

村講云莫一莫是顯素願于之

寺未恨素願也

起遺佚於海濱

莫顯素願

上孟子曰伯夷辟

紂居北海之濱聞文王作與曰盡飯乎未吾聞西伯善養老者太公辟紂居東海之濱聞文王作與曰盡飯乎未吾聞西伯善養

起遺佚編

一言

三
有

七
 十
 二
 一
 一
 一
 一
 一

想高標於上

足秦

后册

昨王上作

注 賈公時為祿客中，其才思提出

故云霞上作也

塵表物化儼可想

1

宜無言住鳳山資福院

此氣八對隔句三對皆用短長之語後以福在關之關山如室中與彼卷

山子

无言嗣日東岩
二品西岩
二品无準
二品无準
二品无準

佛祖正續

康伯生呼德行道一特名勝如恩山一如一厚茂古林
宣元言早自行業子與師為忘年友

佛祖一芽元準塔院曰萬年正續菴正續菴耶

不是無禪只是無師

傳有來黃藥祥仲示云汝等諸人
重慶生同門以經行脚何處有今日

道无禅师曰不道无禅只是无师温云座下刻云莫非佛法然称个师

表者元一右祔師者丞相奉綸令量輕重選官受佛也

山菴雜錄元言和山居山一東堂
不獨於山三耐明看經坐伴
嘉

後每又作不與。中任未嘗。及有對所議對。當代生持。惟合。

嘆而已至論嚴林典故宗心經要則會之嘆謗終日志傳至五恨全而代

東堂之休也一日澡洗畢偃卧於床上一日笑云老不好地三代

先除和昌亦為東堂學堂布公使寺立之方民康降其卒有餘士可考也

皆仰德水無量其德位持危困誠哉德也

上上諸乃時々云今月長友如上品其八持持在万具諸乃持

吾亦不置其多矣少也

諸亦簡皇明既今之妙也

銓衡至公

新平也
文則之
其以金可木外

世以天然師初習便子將入長安應

若能選官必能選佛

之祥也。偶祥者。問曰。仁者何生。曰。遠望何如。是佛。當往。

何處禪客只今西馬大師出世是達佛之地仁者可往

賜銀在案刻福
讀金日在己日居中

故茲禺泉之虛

死師名係虛傳

幻世无言东岩的方面着的系宗承不謬也

茅仙乃子平六、子孫世一德子孫
賜堂上二泉乃在洞旁，今為洞中。心近福于山水秀
如未有山，一溪先得諸三石，石得諸一泉。

未有一二
一或既得
三言不
碑碑樂

卷之四

明方氏子孫分爲七種故曰七種 吉林拾遺集按
宣古三藏主倡後序曰宣古外列人名承宣古無言

心及庫石錄仁

堂之盛也。山谷評堂之万丈表。李白与荆楚書曰
長不帶七八寸雄力丈。或云七間、萬乃万夫、

1

祖健登茲春三毛楚和切細毛

大、

神龜山刺史天人不素郡志

破是只福中盡也
或云破菴住九處故接群
毛句以此義恐元用字

破是只福中盡也
或云破菴住九處故接群
毛句以此義恐元用字

上之身一源任鳳山寶福氣破菴位弗祿真五世其
昌破菴永浩對壘上序先破菴老和尚九世通場云

衿真兮爲破蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼蒼

賈誼全語史記賈誼傳帛書

漢福山以山故曰鳳翔，一說及白雲高卧句。

乙未年

薩子通孟我石捍問也扶搖旋
也問以子金語

覽德神史小隱曰言恩白王拜見人君

茅鑑言出世早江西云片中有

我願以此出世之有光於
我子我孫

外護以故字門有光輝
蓋有光輝

如一溪佳浙江萬壽江湖疏

是猶方壽也 或人曰一壽自号全剛道人不知示心中必大惠也

惟月曰嗣往山南雲峯之南... 本集与下集書曰必以虛位可厭請是白高八生維度世人堪悲從言而然但隨時化而力建立以報王恩佛恩之... 則和正降月圓不... 此疏七封

全剛宝剑 孰敢與鋒 會見十一陳州章云師便云有時

地師子有狀一喝如探竿影草有牙一喝不作一喝用... 乃佛祖一斜鉗可足甚妙案也如何鉗鉗也... 也極鉄極也此集有一張疏三首

佛祖斜鉗 誰窺妙密

幻理此家頭象解以為二句一意或謂全剛... 古本世三句一意結... 井四言蒙頭此集有三首注西不可... 人天取回寄青... 傳寶傳才六寶曰山山伶失山舍... 鏡曰斜鉗... 村講云鉗... 也

曠古獨步 或云罕逢此劍非也

舉世罕逢

一代典刑

某 諸方標格 標格 或云標格也... 廷重其林庄方正也... 標格也又人知也

遁菴堅歆絕世 亦循時宜 漢唐菴嗣本連... 張亦老松

講道辭云大地都唐二有蒼屋毛刺男... 變昂不現... 蒼有... 宜從衆望而出世 僧室傳佛印傳少循時宜

妙喜誓言不住山 終從衆望 如漢住中... 住山果神師手居絕世无應也

意圖悟在... 尋還朝... 師曰盡大地是个果上座作广生見公元語佛祖通載

易復卦象曰先王以至日閉關

閑關

我既懷心削牘

前漢書儒林傳劉向傳曰向傳六十二

公何高枕閑閑

此劉向傳又見儒林傳曰向傳六十二

佛法大支靜思小即

佛法大支靜思小即

本集一後任室林之六士

本集一後任室林之六士

為重勿以小事自高

為重勿以小事自高

鷗鷺湖邊

鷗鷺湖邊

南山多

南山多

如下溪藤章大新等具賜茗

如下溪藤章大新等具賜茗

又集中与易秋董所平

又集中与易秋董所平

任持此僧碑林中有

任持此僧碑林中有

魚龍江上

魚龍江上

相期東海觀瀾

相期東海觀瀾

全東山而小

全東山而小

難云云觀水有術必觀其源

難云云觀水有術必觀其源

牙講云魚龍南山

牙講云魚龍南山

千里月毛厨結日

千里月毛厨結日

海觀水

海觀水

村曰此一村其有凡味

村曰此一村其有凡味

萬壽在淨慈南故曰南山

萬壽在淨慈南故曰南山

湖邊而不赴萬壽

湖邊而不赴萬壽

書記觀龍山在

書記觀龍山在

幻理觀龍山

幻理觀龍山

幻理南山東

幻理南山東

与蒲室推手

与蒲室推手

混跡塵器

混跡塵器

光輝我輩

光輝我輩

印無文住高亭

印無文住高亭

諸山

諸山

村講

村講

杭州

杭州

善財之失

善財之失

別峰相見

別峰相見

大覺之慕晋水 航海而來

杭州南山惠因寺法師名淨

水人故字... 航海而來... 見師初... 夫之還... 奉之... 四子出... 晋水淨... 元松坐... 不知是... 義天朝... 照本傳

然弘法必待其人... 或仰師之弘者必待弟子而傳之此義于下句同

亦師求於弟子

或曰門下弟子求師也村裡作雲字可也

匪曰往教

禮記曲禮上云凡聞未之知者勿往教

貴要垂慈

或說上句舉力之富未孝之說也下句言為師者必出慈而已也

化洽三吳

圖經頃分會稽為日吳郡子吳興州陽為三吳又指會

某學該百氏

某云通乎百一也該不窮一也元... 某云後生見成德如佛...

守道以默

何資貝葉之煩

繼聲不已

爰得禪華之富

睽茲高亭之勝地 昔為名惠之幽栖

下句語

寒岩枯木之春 吹回陽燄

言无走出世也枯木倚寒岩三冬无暖气見上吳石虎又云三冬枯木

春暖今之出世也 枯木魏志劉禪上表謝曰云之烟於寒灰之上生花於已枯之木 司空圖所張茶飯後見字氣之將心更其灰飯出對先生面共一鉢

青山死灰之色

重復光輝

言高亭死灰也此枯木下火後也故云死灰之山也必死灰

會元二十四年上堂偏句枯木上花死灰中火故云

或云名真指高亭乎

又似高亭下有高亭和尚

幻理未

打鼻云定岩北四明唯言其寒余死

灰或理高亭下火後恐非乎坡詩前與天竺亦火後 或云枯木死灰一暖似室

久佇傾誠

久佇諸山傾誠行无走未

毋勞同讓

寒堂中住台川澄心諸山疏

寒中嗣日東岩此系八對

一市必立之平

察其有偽

魚川必擇住持者楊子法言李行而一曰一市必立之平一卷之

書必立之師住市无平必失貴賤之正書无師必誤典義之目必曰周礼無

人中士二人却去云信乎也主平之信信者先曰平人平久

感曰開門也言市也如開門開門下降久

讓會庚子楊子一開

尺蠖日取其半

計之無窮

物虽小有受用不尽莊子天下篇一尺之蠖日取其半萬世不竭

者以此与惠施相馬終才无窮是也一尺之蠖折而為二今日用此五寸明日用彼五寸日旋轉万世不盡也 蠖作蠹與与蠹同 取折也蠹枝也

仲芳宗別村住吉祥七世之廟以觀惠故家木舍請一聞之市必立平古

意最林皆是大白寬東除任全川云方里行從此德填介明在二四市立之平範

吾後李維肖白有主任同意一聞之市三十一以制意制一里一以同軌孰分

鳴傳 幼理平字為平色仲方本由惟肖松蘭堂

葉云一聞市无平均其信者則必有信焉之平者之察一取尔小寺无住持何

以匡其象故扶名師尺蠖言今日用以五寸明日用彼五寸其次日亦復如是則万世

用不尽大质之分作五寸七寸下又分其可出大准是一法万世受用不盡

或云尺蠖比小利孔樂言信也心也小利孔樂信也日之受用不盡一市凡

小利尺蠖比小利孔樂言信也心也小利孔樂信也日之受用不盡一市凡

故學有指飯

運撮其指

李者不可後一取云子結八必出師結一市 指飯又

飯也刑鼎流指飯謂指意飯歸

宗師要細驗過

學準

圓應克家

日東岩三上下蒙二上下王外子卦内之剛按柔親
而得中居其位族人也

力空群穴

林間亭法久矣。仰副法情。
東一可法。門大。虎。下。

鈴何人得解對者皆不
知也自今至不其然也
皆曰大衆何不信

繫者斛量也。是人多改觀律。謂曰。汝筆這。啜渠不得也。
開福道。字律師。謝供。頭上。豈解。猶覓。飲下。金銀。等物。言。
大。意。竟。不。明。

或云此句言歲主機紐
紅蓮猛虎鎮下金鈴擊之解之

者解也尋義如何

放紫籜峰頭鐵鷁

氣血諸方

芥室之堂和占任台側路
些親山語度碑寸小冬

云安州竹園此山狀峰頭昔良翁在
任時山不泉云常和峰頭受天毛鉄鉄

月江紫瓶古田寶放无毛鉄鷄號四海无毛鉄鷄大空佛国永存無
紫瓶未必修心要有以鉄鷄可托任者放人見久一立諸方也取至不出世也

紫峽峰在台州故用。

大明一統志卷之九 部 紫峯山在仙居縣北三十里

里曰名升山言山望夕一人紫
遂改今名上有栖鳳亭久廢

功引自不升山不未勒以爲之田果在歷新

然時至必觀其機

了了付公博之集卷中峯和之仙子峯前
放針馬夫之山白頭出狀至則出也竟龜溪

生之概取不至則藏諸用余

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

或道ニ隱則藏又諸用

於用詳見上坐堂氣
祀祀札輝大遁所隱天下

家邦往隱猶去也傳位於子

重來京邑

郡城

無免ム葵アヲ燕麥アヲ悲カ

才牙傳
系錄傳

劉夢得元和十年自西蜀來召至京師戲題看花詩君子云紫陌紅塵拂面

宋王中二年三月後未盡作絕句并引曰予正元二十一年為尚書省四庫外郎

此言有尚士種仙林謂若仙但所長三之一作記以告一日
夏旋後出牧予

今十有四年得至客中言亦不備
荷並先移一棹唯免葵燕麥動

春風耳聞百遍二十、一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

無種我道士師外前度今再來。

此多非也

荆南城東以此為之荆潭諸山荆楚遺俗

此系七對八字稱

湘潭諸山想見古道顏色

湘潭之別縣名屬湖南潭

荆楚遺俗猶見先惠風規

然道在得於人荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

豈今之不如昔荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

某荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

不謬傳衣荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

天池石溪塔名石溪佛海荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

半爭不足讓有餘而今公案現少不免將錯就錯捧起衣云敢問此衣白雲傳來松際西下明什也復性亂春風率未休便披衣松際住吳隱日預付此衣三轉語而元契者遂高塔明器云三十年後有我子孫未住此山當以此衣付一奇塔小師崇祀藏主付衣後一日曰衣有所付吾見先師无愧矣遂書偈而化荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

嘗聞說法荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

佛海之波荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

屬茲授命以綱宗荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

方尔擇賢而輔教荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

山指江朝及同門也荆楚遺俗猶見先惠風規荆楚遺俗猶見先惠風規

有跪字杖字行院意也
筆法早字亦用組說

千里言出有以馬不語其具主其德中々

扶植上 助上 扶上 助上 羣上 物上

曹元有六代論曰故語曰百足之虫至死不僵扶者衆也此言虽小可以證言大
注魯連子曰百足之虫至死不僵者衆也出前帝室足前諸侯也
補者在更切上七言可證外讀

打講云吾願一自任言、則似指

示金城湯也出世宜休而王以
村裡似用道書字疑為吾宗

毛詩伯兮篇曰豈無膏沐誰
傳曰婦主也

此九對甚有法度獨八字稱元意律

僧寶傳十八禪師名懷璉字
器仁宋白王祐二年正月有

記住京師十方淨因禪院寺至和中二書獻偈乞飯老山中偈云十八族云山
 万壑流飯心終老此峰頭餘生願祝无強壽一炷清香滿石樓上曰山昂如々
 体也將安飯子不許々治平中建拜乞飯老山中偈云阿育王廣利寺々々
 自便捷既復二少思金山西湖之飯老山中明阿育王廣利寺々々
 茅还山非皇祐中而英宗治平中也錫袍非昭陵而則天也村曰如此了誤无
 害著云大寬还山記云王々亦在明列故用々々

非太宗之昭陵太宗廟也以天

天泉赴京書金字匾額賜而住晉慈故壇大見至山師
布面級生

太字傳三唐方回錄其母曰兄起于此時年十歲其兄久成唐之陽然音外
家為設新祈福回念其母曰兄起于此時年十歲其兄久成唐之陽然音外
餅餌出門去生莫知其所在也二且兄在中閭乎信得不對及逢
陽波還兄言圖是日云云餅餌共食之云云其意亦不亡卒其行自也
夫查鏡相去万里其姓及不啻以中而金此其一神也勉欽萬四之名由是
於著其訓時年一十一歲矣天子則天女召入內賜錦袍王常西宮
女左右侍及宿司書詔賜号法雲公云云云云傳好通論无飯里錫袍云云
別有拋手

紉纓有三爰字則不必飯里云云錫錦袍乎

幻便有反字則不必飯里之也錫錦袍乎

祖庭夏花才八分四年山... 法門幸除明時

吾子新承毫金

親辭也吾我也子男子養稱

藏辨放言

其用智以愚

一擊金槌

網羅百萬之衆

再轉毫藏

糠糠五十之文

不有万里壯遊

易展平生大志

江北之橘為枳

無變本根

安期之棗如瓜

難忘故土

放歌乎海上

飯來兮山中

...

...

...

...

...

...

...

...

...

予飯來山中不可久留蓋出山中飯日色也
邦君負弩前驅瞻望風采司馬相如傳相如至蜀時
望前長老八人負弩前驅萬人瞻

同黨捧盤以進願執宗盟馬氏手書傳云取難私馬

王元次有吾君少者及足於云上禮道左手持盤一石右手持
九人曰公利子所出此山下公等曰時彼因以成古又有也左傳隱十一年
用宗盟要姓為後奉細一索隱曰奉言捧右周禮則用珠盤也
相云同黨乃諸山也諸侯以此人執牛耳宗盟取字于左傳使宗盟
也相云以言言同宗王有

請從祝規何謂祝規一祝規者祝規有法度也

以永終牙對終不解一也

珍叔蘊住家山寺慈江湖疏

有法度象山者明例六卷二也此疏九制

悅公之交積翠取友必端僧室傳黃南章南昌文悅

惜未定本色糾纏耳會慈和山夜話多明年將別乃與悅會於金臺相視一嘆曰我
不得友兄及谷亦安謝慈明之南任黃葉結菴求上名曰積翠凡而退居曰吾將老矣
孟子萬妻章下夫曰公之他人也其取友必端也
宗人也幻得友用友兄字

寂音之嗣雲菴離師非早野萊寂音尊者洪公初於寂宗

客問真淨曰洪上人參禪如何真淨曰也有到外也有不到外多洪殊不自安曰
詣有六淨未決所疑真淨舉凡六頌曰五白貓兒爪底臨冬未堂上施虫行分
明上樹安身法切忌書之言詩外勢且作大生是安身法洪便喝真淨曰這一喝
也有到外也有不到外洪曰於言下有自到二日因透禪規問去時年二十九
後復因論語請承至三玄頌若有新註師主年語此取對時有知
士大夫文章寸寸一也
何曰取何後耶離師其厚情素
座三言成曰直中丈子高日正見是公
後使子父用自在也子高何太
早不己盡耳
一門也或曰積翠率先便傳寂音不遂此意也
千載有光便傳

不爲司馬正報仕少書曰子陵先生降禮具矣

義謂云恢公行土雲德精人以人皆先仁傳所而一門也此語誤攷結
案頤也又東一結一傳一歸作傳故也精一學雲一德一恢公一登一光一于
寧音便傳然而四人皆一門也又云取友用仁一語一而用一彈一語一其語相類則无
害惟肖江西亦云今一望一家一之用一文一選一先一仁一傳一亦有出一於一邪一未一考一

集

也制之矣同未聞也

後先皆一國之師

出處皆百世之士

傳爲五忠國師西天大耳三
士曰和曰之一同之師
山全之教以十載人東坡百世
士
茅村曰後先者必重

於受業師與同道者而法仙也村曰繼初非云第一也此二字出于何典村曰出亦
百也士知亦百也蓋村曰皆兩字乃知以字異之因一耳後生不可不知
葉云上經字者二也下辨一也出與必時共不愧百世士即无文位高言流
繼辨不而則對字通以點

耳西樹膠集在枕与喉急有會合打只之則西樹
出則東海

檟而土々上附莫茂威也箋云木枝下垂く故く莫也上附莫當
而上下俱威上附貞者論后妃能以意下逮衆妾皆使得其次叙衆妾
上附更々而礼之亦俱威也

或曰大^十台所山才心列諸地師成故下有介祖字
幻銀葉為家山在台列不案甲

梅子熟也

傳丁中七大梅山後常禪師唐
第二中居於天竺山餘如第七十四

梅子真曰：隱大巖，聞師住山，乃令一僮曰：「往見馬師，得个什方便住此山。」師曰：「馬師向我道：『心是佛，我便向這裏住。』」便曰：「事師近日佛法又如何？」曰：「馬師作个生信云：『近日又遷北山。』」馬師曰：「這裏左隣有人，未有了日住汝心。」
 非佛，我只管用心。叩佛，其便起个心。馬師曰：「大德，梅子真也。」
 大梅於并蘊有機緣耶？或曰：大梅并蘊受業云云。
 濟北陰涼有待 葛黃巢之
 曉府玄禪 初住黃蘊寺三
 年 同于月止 住月也

葛黃果系之

順治玄禪
年同有
初生
五月也

教令去問黃蘗如何是佛法云云大意黃蘗使有二十主文如是三問三破方
既不契遂辭去首座密啓其衆云問話上坐非凡他日可為一株大
樹陰覆天下去在末詳矣如王方便扣門云云 宗門頓要棒喝門
詩櫻木南有松木蘿蔓々具系 九華訂曰列出必有輕重

江西一茅社云江西有北山於此人有以矣後僧普惠宗則黃喜在江西路供
別而濟北正宗也其江西法如何之信
蔭庇前輩年此一對出知有輕重蓋所中指揮以月江西也楊丁祥話也
葛黃外典也江西大梅其意一也其意一也其意一也其意一也其意一也其意一也
故對得妙也如此則內外與角矣耳如
少重楊丁祥按官而法道字輕前輩論因當矣

尔祖有靈

後生可畏

愍吾徒之今日

唯行院也行院不避親不避離也古徒係後生或云宗盟江湖盟也主之者并茹也故行院事之不避親不避離也

内不避親ウ外不避ハ讎ニ

敢廢公論

後能令軒前能令輕

少助シヤウ飛騰ヒテン

則仰是軒也言令軒令輕前後上下言戮力勿違也又云江關榆枹牛馬之語也
後漢馬援傳云告前令已令人輕居後不忌令人軒言為人无所輕重也
集韻別作輶前頌曰輕後頌曰輶 詩小雅如輕如軒与本抑吳今用
能軒輕前後以助其力也
毛詩六月戎車况安如輕如軒毛傳輕執手也箋云戎車之安也從後視之如
輶從前視之如軒然後通訓也 玉篇執手請則切持也至也
毛詩重言輕竹二反執手音志 說文實句輕本作輶徐引諸岳賦
執事如軒之事也說作輕如輕如軒朱氏曰輕車而後而前軒車而後而前通作執手

芝。佳。四。朋。

太白云江湖派欽或云諸山派此派八對
教寺也村曰四明有智孔法者精熟
人材難知鼠璞未分真偽
牙直不知師承蓋教者耶曰明是
戰國策三應侯曰郢人埋玉
未理音璞國人埋玉未明者

吹噓久服於友朋

魏志鄭曄曰孔公緒已清談高論噓枯吹生杜詩唯待吹噓送上天

出處况同於里閭

菊出處句村曰里閭里手居以今又出世此皆知意一或說字隔室同里非也說字出公室雖同而故里也

史思明年安祿山同里閭吹噓或云友朋皆服以吹噓之名言不同明友之也或云山人服于友朋必里之同又山人吹噓朋友以奉其服夫三行後之也

水之黃河山之泰山

三編集卷十七上言泰山見於南齊書中其水見黃河之大且係於人見於陽公而猶以爲未見大則

仰止其高

詩小雅車馬南山仰止景行止此言人自高顯之真如出則

山如何神曰合曰高其仰止蓋以泰山不爲流對與何止之字直字其高字太隨意也太白以此氣爲江關取于友朋字或說爲諸山如何

西有長庚東有啓明

輝於光燄

詩小雅大東篇日出謂明星爲啓明日既入謂明星爲長庚

世言開道日月之明故借明星爲啓明庚秋結文曰既入後有明星言其能結日之明故曰明星爲長庚也釋文曰明星太白矣秋天文之明星也啓明即太白星也寺近天章故云欽毛詩正義曰猶明也明出地而白辰時也啓明曰太白也則啓明是太白矣長庚不知是何星也或曰生出入在戶而西而矣名或二有別星未能定也兼緯云充綏四字必有出處未多若爲上湖則以人文字充如長庚啓明又使使輝于若爲諸山則諸山在東西者如長庚啓明也

珠童洩住碧雲行院疏

蒙頡用六對非常法住不可効

師承未詳

刻詩曰頭連用隔句二對者吾朝双桂四葉宗

七閩知識有岩頭雪峰

赫如杲日

岩頭雪峰

會元七鄂州金大歲禪師泉列柯氏子

福州雪峰寺人

存禪師泉列南史曹氏子唐咸通中雪峰寺創院赫一毛詩刺村曰岩頭以後有六對惟一月風中有九体一首岩頭雪峰首山風穴字對極佳若取次則合曰風穴首山首山赫如如日岩頭首山張對也危各縣縣虛行者外必有出處

臨濟法道至首山風穴

危若縣絲

會元有山念禪

華經亦曰多念法華也此凡風穴會中先知客一日待立次定乃垂手告之曰不幸臨濟有首山五言詩云地無師曰觀此一公豈人邪穴曰既教者多見性者少師云然其如何穴曰五言詩子久猶恐教者此經不能放下師曰此亦可乎取圓其要處上堂多師乃拂袖下去云穴曰念法華會也仰山神隱師曰子前他日盛行吳越間但遇風則止後四世而有風穴正

以識常不擇悅得者念而喜曰正法眼藏今在汝躬死无遺恨矣野云水會元五祖用衣法付慧行者曰新羅受衣人會如縣錄也龜圖七州人而臨濟宗也華云臨濟乃臨于所水也故對七州

聞吾子出於七州華云聞字兼係家系華聞一字傍字黑路皆四字不功

家系出於臨濟

矧我外護華云矧字係七州下語授命一直指龜圖一下重複後言勸諸公俾出世者

授命綱宗授命一後言司公怡

廣搜遺佚於叢林

爰有碧之虛帝華云聞中一見聞名者如博博泉慶也也十日也用帝紀注

恪遵令典以三名而聞之華云聞令典也蓋不私也玉篇聞音君居切二切手取也

適中住名如六博之泉也適音叔適然俗偶然也又甫然辭也音的杜今夕行馮陵大叫呼五白祖既不肯成泉泉注宋玉招魂付成泉而年呼五白注曰博出也自和勝也年信勝也他信勝而呼散子數也朱利教於東府聚博蒲大料

名前漢書帝紀人未致自和騎左劭曰水泉因也泉勇也音六博音自和楚辭屈平離騷中棋有六博分曹並進逐相迫以成泉而年呼五白此音謝文討麻秋泉自和為中又曰泉泉也六博博自和音勝果泉因一如自和而博好彩也

宋佳名教也杜詩注宋曰說又曰博博戲六篇十二篇古有泉曹作博尹士曰博及國書宣博周通之路說文曰行棋相塞也

類也音泉安又類秦傳六博素不為日王述注楚詞云博者行六著故云六博

吾不私子芽吾字行儀也幻經我字標而言吾字別而言

愈曰得人幻經愈對在愈經只太白万宗住室莊嚴言彼六博人得自和妙於百發而中鵲絕步有跋曰拜觀二疏皆

奇也六博博人得自和者中鵲尤也

策云用繫辭下近取諸身遠取諸物

第二、蘇軾詩云白佳此人斷之故不出世也今
偶佳山園中云白元一莊子象罔絜象作罔象

人天眼目係湯十八間僧立
時光燦爛離步行似恨四天

三辨此言正變也長沙便懷素善草草眉目衆二
詩中書二味坡行佳

筆何妨二字文二 字不立也 筆云
筆似三昧脂次九流下和璞也 畫此人不

鄙其自售
璞王唐本作抱璞
韓愈
曰楚人和氏得玉璞楚山中

奉獻厉王使玉人相之曰
楚璞而哭於荆山下
下
周象得珠赤水

飯遺其玄珠使知ヨシ
不得也乃使象罔索之コトヲ
堯因得珠以一對因此云尔

同字後生不可効。一
萬過也。離騷是吾法夫。一。非世俗。一。新服位前
脩。理前代修習道法。一。服用也。或云前脩指冒頸

新理岩頭雪峯首山
萬云未出世則首山風定
以永終終譽言

溫川志十八重安禪院在西山
紫芝峯一名淨社宋咸平

元年建号無量
遠蓮社故名元
門口英芝山年
茅何山不知何

采似東坡一瀆

日張則長一
崇之次王信生不无
前有淨社云東海招
天地篇 史記周紀 五

飯遺其玄珠使知ヨシ
不得也乃使象罔索之コトヲ
竟則得珠其一對因此云尔

蓮社遺風
追璣匠
一
下

通論土法師將入出
抵陽見運山安之序

于山陰之結社歟元室之所建舟三折言則生淨土
茅蘿陰

高問者南岳也今則東陽也昔董仲舒至廣世今則以中世至矣

離陰區山徑他知東江連社

事佐而無害於國者

邪

詩太見吟道子者別時也公乃吟道子而來

飛錫知怜邑子杜甫大覓古僧蘭若詩飛錫去年啼邑子

禮同異子也 葉云衡山為度是子也錫侯曰不夷邦君之

要飛劍系蓮社司江任一書法
鏡日臨外太奇儀懸法定空爾

山不義兮
勿謂義者
強義乎健
義亦死焉

前驅豈羨邦君

集壯志不西馳

兼云不西鶴く外有独運く祝

玄樞獨運

獨重之字似出其下一對不借他力而自得者
曰人曰珠不與宗師祝也村莊云奪可食得

珠言宗所枕用何必拘出記薦主哉

奪猛虎口中食 豈曰不能

王章上王く不王不也非不能也

得驪童領下銖
非遭其腫

莊子云：危者，安之所歸。

童額下能得珠者必遭其唾也
明處方外氣扶麟龜而得珠非遭

其腫射白膿而後羽所費不耗
或曰此一對用者

自愛去風度曲

山谷詩多自度曲

帝紀曰殷王武丁武丁同第自喪武丁志而往自陞度作

新曲指勾陳慶
慶曲指勾陳慶
後世之言

度曲者多作健歌久訛正世小此下正之已已度曲中修不其書二月

又由吳大司馬監製

又度曲五曲五花五二五作五大五合五唱五書五三五道五四五五五

度曲徒故及栲曰白

宮至商至角次才奏之非欲幻變外坐奏曲一人奏終度于次人

仙威度 法華方便品如優劣鉢華持一現耳

人之萬德莊嚴

赤福瑞

不貴甄於迦室

迦室之可貴也

即是開堂演法

何須特地提綱

演法也何必別有提綱

教喜觀機

某心存利物

味均法乳 無分山外山家

山家也 山外者言諸師宗家未明者也 仁岳後子法皆不分別作山外也

法華之品別教開迦室以爲其甚重 名義集 才三上云未之室西域傳有甄牛如樹其華也 赤福大也手此室爲此華曰名 慈恩上生經云甄牛迦狀如延主似

此一對言念之諸仙出世則何爲優劣 鉢華之進現也人之萬德莊嚴則何爲甄牛

今人等亦即是妙也

人之念之特地六ワサトスイニスに及也 兼云 念之諸佛出世人之萬德莊嚴則即是開堂

教喜事云如冒頭不便則門庭峭峻字者難窺 故說教文以花束乳蓋而利物也

仙祖統紀二十六有山家教典 志奉先孤山雲云 四明等略

旧抄所引未爲明白宜以仙祖統紀別 光啓四明蓋指法智也

仙祖統紀卷八法智自述云 予幼在四明金武寺 後法雲學教觀則不 妙宗并消伏三用諒別理通歸焉 統紀才八室中者有教道

傳太平興國四年法智初任師 字師年五十三法智年二十

辯劇連環

互讓僧肇僧叡

戰國策始皇遺奇

智解此環后引推之破 謝秦使之謹已解矣 且壯者天下偏南方 无窮而有窮今日通越而昔未連環之解也我知天下之中央無 之小越之南是也 難什法師 予子生學融教之什門四 哲 兼云肇叡以教便比不根 若辨其於神極解連環也 村曰故玄執者應用之 倘者實用 連環孰者也 邊

光啓四明之奧

光啓四明之奧 光啓四明之奧

統紀才十法師廣昭字大 一 法華之品別教開迦室以爲其甚重 名義集 城南梵天通明寺 居焉 法華之品別教開迦室以爲其甚重 名義集 子自咸通而下九十七 一 法華之品別教開迦室以爲其甚重 名義集 記解初畧本才子請教一何共結難寄轉成師 及於是法智大 師撰扶身扶難力初 本十種觀 師子月一十 撰并記

南陽作金臺上客近冬山子紫雲野人高見可見八字
次云子厚山吳時州縣既後執先交南陽山子甲子有子有父
受知賢相院使劉備之也

亦猶妙喜之於魏公前仲銘行業記曰至正元年春退公
在歸善明年高公以行院使

首以任山驛師今三之乃起賢相公也舊抄指脫數
非也 第云亦字係太也 料亦有子高納祥

隨身親史夜摩雲芳初任江寧縣崇因寺法席初盛
作公案金樓便堂施福以延名衲後

亦近鍾山泰定二年春為灰燼雲芳已以絳感人故樂為之用
元貴賤貧富成願出才力効指使期年而寺成者過半而長

者楊雲之曰吾堂者禪林之元氣也我則為之盛修工費錢
十萬貫有奇二明丈壇視旧有加享像設金碧之盛夸耀於

人之耳目古人見蔣山便堂偈序并宗因寺記言都史夜摩
天人先行則宮殿樓閣皆後其身玉篇偈音通區汲水驚

稱性法喜禪悅摩摩法喜為事禪悅為食法華文
句云月歲才九法食喜食經文搖言

法喜禪悅分別忘有三種差別也七卷
祇性幻調改陽玄塔銘所謂帝仰饋以土菌野真仰米又大崇

禪寺賜平江田五十頃其福惠可知仰米醫者釋芥子

用古刀尺裁為五采之章果古僧信法公傳執一
錫杖之頭掛剪刀及

鏡村錄云古刀尺用法公信五鍾山故衣也刀六廿三長八寸六
カリ五采之章其文章七九成之奏其說法也

提破沙盆傲和九成之奏密卷禪師偏和諸方
後見之卷之五中同

如何是正法眼曰破沙盆密卷禪師偏和諸方
後見之卷之五中同

雲若昂密卷六也密卷禪師偏和諸方
後見之卷之五中同

者提明九卷一密卷禪師偏和諸方
後見之卷之五中同

第部九寸孔傳龍象樂名也言第密卷禪師偏和諸方
後見之卷之五中同

有容儀也備密卷禪師偏和諸方
後見之卷之五中同

兼有金陵錢唐之佳麗密卷禪師偏和諸方
後見之卷之五中同

如魚雁之群作隊也予之於上下也魚雁取同隊魚之群一雁之義
幻僧或說不可也 荆云味隱也予之於上下也魚雁之群
案全室辨無言住仙岩者金山一山一院吳之與高僧魚雁結語
蓋以傳信也

了即休住金山集序 諸山疏

結傳新六金山
休契了禪師元德

嗣伏虎岩者 荆虛舟 金山在建康府 荆師休 荆師休
法兄才也集集金藏也 荆師休 荆師休 荆師休
觀著眼村本先 荆師休 荆師休 荆師休
拾遺集山 荆師休 荆師休 荆師休
後因美公上 荆師休 荆師休 荆師休
難任重何知却 荆師休 荆師休 荆師休
孟諸鎮大 荆師休 荆師休 荆師休
月二十七日 荆師休 荆師休 荆師休
大寺身 荆師休 荆師休 荆師休
面子伯夷 荆師休 荆師休 荆師休
不更也者 荆師休 荆師休 荆師休
之行故不 荆師休 荆師休 荆師休

昔者師以傳道

韓文公語云古 子者必有師者所以傳道
受業解感也 荆師休 荆師休 荆師休

位而無道則不必有 道則必忠春興而有道 不必有位而
則就 無道則不必有 道則必忠春興而有道 不必有位而

尊岩穴春興焚不肖也

人親師友曉夕不敢自

及百丈創規

百丈作叢林日用清規位其師 始位其師

以尊其道厥後寺以寢廣而官設之師因

時之義焉此者金山虛席行宣政院起鶴

林即休禪師主之先時楚越以名山爭聘

師皆不就及茲猶力辭蓋時之奔競議

者咸以進用為汚靖退為潔而審夫傳

道而擇良師猶為治以求循吏

師古云增順也上順公法下順人情也草澤人曰大人以擇非

其人而尽棄其師是愚吏賊貪韻會吏更賊

欲悉廢其吏可乎惟出處合乎道而

無競於時則虛扁不猷伎於無疾史記扁鵲

鄭人也姓秦氏易牙不夸味於辟穀為可知

也淮南子曰湯之木合易牙掌而知之類林云易牙并陷也

若師行高古人尊尊一代千礎万

指有位而高非有樂其安榮枯木寒岩岩穴去樂

何足美次其高遁唯高傳道而已莫力弘斯道無

負學者之依皈耳

鏡曰妄庸之中必有良師人負吏之中必有偽吏愚者不

可也出知合道之良師忠特之李氏而不出世則若愚易於

死疾辟穀之人元所所用耳耳聖治疾而得神易牙教而得

妙蓋良師對邪師為可用耳葉云住持出知合道者大亦不巨客

其元疾辟穀而用有術者幻師云葉云易牙一而葉得非也

樹海云惟出知以下得山所後也葉海云惟出知為小徒

散語而八字以下用四六此中氣正休也葉云出臨于千

礎屋万指而末為安榮雖隱于枯木寒岩之中不為高遁蓋

結有仁而葉云出臨于千今改二字用之蓋氣之熟也

依無住任台廣善抗諸山

伏觀丞相領院吏以三名周選住持賄賂

不行善類吐氣而諸山取妄庸竄名

切謂古有逆之

士從

而師之歟後余于官

而道已降矣猶幸

十有

臣君子賢明若范文

正趙清獻之於

白公

秀才者則吾宗是

賴以住華寺福僧堂傳

晉書

李太仙傳子觀二年十月

城以為義溪也。幻仙宮者，子賢明下，心子連經，可欲念之。君子，一、
在也。取也。言在官者，君子賢明也。國，小生賀賀傳主上賢明。

本集新江佳州先亮基家世有二維格武夫中古上其刊記三同
特趣上三三村日恩新以史什時之者生何号雲門三子本集与香季

衡云云勇退故越号雲川云云白律云云中无制以休畊名不寓田
用章白川集此休畊任餘天華云云一斯妙喜因拓拓針鋒來

素任修摩結神通香雲捧鉢仙衣身露醍醐頂是楊岐種
 栗云古以有面之士吾從師之今已定住持於是吾道後

替村曰古有匠以下至匠已匠矣村也
村曰最端以下至最端小匠也蓋述一篇大意

比數十年來貨鬻勢奪而寺益虛耗

前後帝紀曰：「禹上封，成帝紀曰：『天下虛耗，臣所古耗，復也。』」音呼到及元帝紀：「前曰：『東主被虛耗。』」客問中有「耶」，「民住」

師古曰耗損也。以勢奪可云。以勢奪自官以任。吾是為我也。何謂也。勢奪我借勢奪身他也。或以勢奪我任特。幻術。奪身也。詳見。

勸會屋自蓋字注言以貨買師位以勢奪師位也
寺者虛耗或云貨買師位其意以寺出故虛耗也
勸會勸會

屋勾賣拿六切說文倒也通作債傳角口周禮之責與此同債司市以度日里以兩而徵債亦作債通志云責也又作𧾷禮記

王制不列於市鄭注齊音之又本訓上武訓地今作王更俗作
高世棄說又志以八要字註初作忠貞音云月又音更

國元貞優字中臣曰
以高人之貨與故以優
與人往云古者亦有曰

自批無此本
字注

集句工八

夫以吾徒之某田寺之廣不宮者臣府使一妾

大
利
子

不謂途者揀チン蠅シヨウ鹽シヨウ蚋シヨウ

詩大雅桑柔
曰降此不賊

不謂途者揀チン蠅シヨウ鹽シヨウ蚋シヨウ

詩大雅桑柔
曰降此不賊

蘇稽干痒庄虫食苗心曰螟食葉曰蟪食莖曰蟊食節曰蠹上種
 曰穉收曰穉音多帝蛭食根久荀子酸醎而蚘聚醎蟻及酢也蚘

儒移久應雖也一名帶

成保社人成哥人杜彥臣誠實辛辛、、名、今日訪、

不取外封。三晉之內，皆受其利。

秘錄自述生而此身與外丹無涉。其所以能成仙者。全賴金丹之功。亦非金丹之功也。

作惡也

樹云考山私以好惡分其是非以去上重也

中紀周敬仲世家云范中行請

諸山以好惡擡黨於外

黨ヲ於請侯ニ

小胥包大案卷一各
大案文是終朝理大案
小胥

小胥抄文案事見
杜詩曰詩所小胥抄注小吏

聲文卷十三 藍田縣丞龔璧祀云例以碑不可否竟文各行事

抱成案詣歌之
犀東
惟余喜則旬月上
左傳

之
之
人
二
身
八

元
ア
ク
億三

100

十三年 專運中入生 年 一

否則淹蹇踣蹙時至

父父四不一古語法句言辭義惟佳也否則言小胥來

身委江石已
健且能至教心然
是善佳表有心以
而曰聖

推愛懷平詩有吳公之德、曰安村曰後書劉傳亮之者山兔首

二十五張紙傳至教區三以至於四也

坐其下以避衆坐樹堂者下也避又思能者

合二一之
之夕
者
時々
鋪
也
禁
用

不之察故畏慎惟謹禁不發一語

卷一百一十五

然於宗教何如哉

詩文彙編
卷之五

大孝比其父の也。可^レ明^ル上^ニ者、浪を明^ス去^リ人々小^ノ昏^ヲ賢^ク則^テ么^カ入^リ

速惟金上小月出么文上丁既寸又上吉新命
幼體若明

以下未盡
中山
附錄
公序
惟余
奉

行所作而亦立制也 相推乎 故之推之也 狀也 駁制也

キノシル也
説也
一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

此等文字，特不出人文，庸人惟從者至，其不一也。此等文字，可也。一美筆。

云負侯虽求么文不三出整小夫素素照川俺師匿跡小史以

8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845

疏駁責責至於救四而責言責謂山村曰所有諸山二責考
天下諸山也責諸山云者責一責也責既責于責悲責也責杭責諸山不
佐樹責者責唯責者責唯責其責下責以責之責難責又責所責欲責正責則責恐責其
者責不責察責是責非責故責畏責慎責不責公責一責語責其責不責言責宗責教責時責如責何責蓋責云責杭責
諸山不責同責天下責樹責堂責者責而責其責細責又責其責細責言責言責不責宜責其責理責又責細責口責耳責
幻責理責建責練責言責思責以責樹責山責室責者責使責首責還責此責餅責粒責
荆責云責杭責諸山有責字責趙責諸山先責字責文責法責可責觀責也責丁責卯責越

諸山以天華禪寺久缺其主舉三名呈上五
月廿一日使院官公會圍拈而蘓之承天首
座休畊逸么適中其選或謂天華一最
尔寺休畊三十年禪林先事若不相称
者宜勿往或謂么選大行賢息退伏今
幸進一善以掩群妄可無負相君而庶

以解諸山之誚休畊至無辭

其使院官言

政屬官也或曰使院官也其天不才也公會以么舍之也
幻謂諸山奉三名呈上天文之使行院圍拈拈院官行院又諸山
休畊七十八人耶曰口五十五山之數林桂夕名宿故云先事耶或
云先事先生類也出非老人推量云尔
不称息也
最个入使院官之食生焉夫以最在外尔之能
政之者非一良曰最尔小小
左傳昭七年
諸曰最尔
因林桂最
小良
村傳云么之大行賢息也
已退伏也
言官之
所選惟
么舍吾徒自为故
故賢息伏嵐一善休畊也
群妄諸山實
長也
相君勸
以
後群妄勿與爭合建明
有也
芽
解請者
天下諸山亦作惡者之誚也
智宜勿往宜勿爭用圖妙也
第云勿字從其宜也

於是作疏列或者之辯以勸之云

素么春年 覽率称諸孫而下拜

武庫清素首
座四人依分明

十三廿年八十寓同和座
未德十八丈人素
一偶後有座八列人
年之諸孫皆因公之室
素之
惟可曰上老人鄉
果可同

華云相君为仙法金湯酬恩出世則うや。飯隱者休其耕也。今出世則不忘祖翁田地也。或謂休耕耕以出世不う忘祖翁田地荒寒又謂出世則祖翁田地必有秋尔。蓋理與先序。勿謂休耕請鮮不穩。祖翁田地大華有休耕先序耶。此人久休耕祖翁田地就蓋今當住天華以耕乎。次已句承此意。村曰休耕用其号一體也。華云移文不用小山移文用韓詩注。移文移文情。排園勸。為念祖翁田地也。

少陳排園之言。排園見上唯十卷。負禁。嘗他并作室修。

塊視三山。栢觀五湖。村曰五湖在蘇州。故用。三山帶說。別无用处。華云栢觀代栢看。

誤。千幻。四華六震。剪裁。栢觀。語内一句。故改栢看。作栢觀。

豈蹄泠之。戀。塊視三山。蓋有五湖。其動也。神忘其行也。

道俱。小品才四日。原善提如人見大海。見已久。求牛跡水。作是言。大。水已多是耶。蘇州。大湖。接蘇常湖。亦四列。界。

范蠡。後五湖。當在此。休耕。即。蘇。天首座也。故云豈蹄泠。可。恋。乎。言天華。乃一最。尔。寺也。蹄泠。牛。跡。水。也。

牛馬跡。中。水。曰。蹄泠。華云。白。解。天。華。蹄泠。今。何。天。華。一。最。寺。而。蹄泠。豈。可。恋。哉。蓋。休耕。塊視。三山。不。宜。觀。五湖。之。故。也。伊。廣。量。之。廣。兩。支。元。害。

天雨四華。地搖六震。寺名天華。故曰天雨四華。

尉法延之具瞻。四華。曼陀羅花。曼珠沙花。摩訶曼珠沙花。六震。東。房。霞。南。房。小。段。中。房。邊。段。邊。房。中。段。小。房。南。段。西。房。東。段。小。雅。第。南。山。詩。云。赫。師。尹。民。具。介。瞻。注。具。俛。瞻。視。也。天。下。之。民。俱。視。女。之。所。為。東。坡。内。制。云。鄉。以。全。真。式。符。具。瞻。集。三。十八。華。曰。花。雨。地。動。好。个。時。節。出。世。宜。尉。法。延。望。攝。訓。意。和。尚。住。象。田。陽。榜。行。看。觀。座。天。雨。四。華。佇。聽。雷。音。地。搖。六。震。禪。儀。外。文。金。凡。才。十。杭。列。奉。先。寺。法。環。法。明。普。照。禪。師。傳。問。天。雨。四。華。地。搖。六。動。未。審。今。日。有。何。禪。瑞。師。曰。大。亦。見。遠。瞻。堂。云。隱。寺。語。只。為。寂。迦。未。降。達。磨。未。未。說。个。甚。广。直。饒。說。得。天。雨。四。華。地。搖。六。震。要。且。是。說。底。且。作。广。生。是。不。說。底。同。奏。對。录。臣。等。見。所。未。見。聞。而。未。聞。直。得。天。雨。四。華。地。搖。六。振。右。開。堂。疏。七。十二。卷。内。草。疏。十。卷。長。慶。未。上。評。之。後。度。可。見。矣。

世講蒲疏者在前輩而亦為少平龍山
香梅屋屢求講之予固辭曰予才之短學之
淺識之不明何以塞其責哉梅請而不止
且曰師平居有云吾聞諸蕭庵蕭聞諸村
庵村聞續翠之說唯四篇也掌一齋識
鼎味村之謂乎然則師之所講諸老之義
也將何辭耶予輒應其命講其義始于甲
戌五月廿八日終于丙子二月廿四日凡三
十五回也學徒前後或有所聞或有所
不聞聞而全者梅屋之外唯河清尔識

子執筆侍側如月也白字留學云印童亦粗剝聞可咲
永正十三年二月幻雲志

予寫幻師之本者始于文癸巳正月
十一日終于同八月三日牧雲子壽哉



